



Ernst Jünger
Cliché
M. Bourgois

LITTÉRATURE

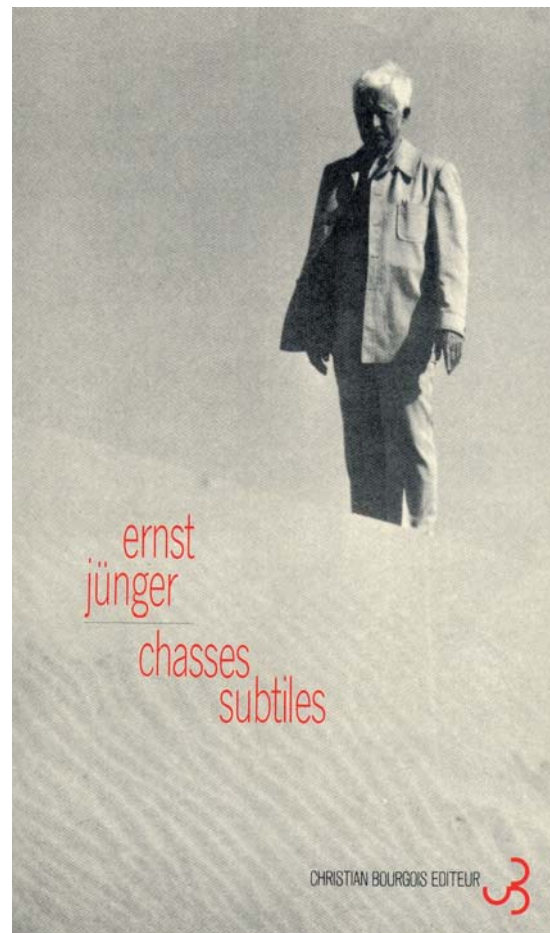
Par Gilbert Jolivet

Chasses subtiles

Ernst Jünger (1895-1998) est l'un des plus célèbres écrivains allemands du siècle dernier. Son œuvre, abondante, composite, héritière du romantisme mais en même temps ancrée dans le réel, témoigne de son époque par de pertinentes analyses et une lucidité prophétique. Elle offre, avec ses *Chasses subtiles*, un parcours entomologique original qui peut surprendre sous la plume d'un grand moraliste. Ce serait oublier que Jünger fut un entomologiste très réputé, initié à la récolte et à l'identification des insectes dès son plus jeune âge. Sa connaissance des Coléoptères, régulièrement enrichie par des collectes lors de nombreux voyages sur tous les continents, en a fait un éminent spécialiste de l'ordre. Mais ses compétences s'étendaient bien au-delà. Jünger fut un naturaliste omniscient, recherchant toujours la plénitude de vision qu'offre l'ensemble des êtres vivants dans leur milieu. Ce livre, écrit en 1967, nous fait partager l'hédonisme de l'auteur mais, pour Jünger, le plaisir est chose sérieuse. Il le démontre au cours de ces "chasses subtiles" dont le charme "... réside dans le brusque passage d'une nonchalance passive à des mouvements d'une ex-

trême précision. S'y ajoute la fixation de l'objet, son intégration dans un système de faits accumulés durant des dizaines d'années". La connaissance des insectes ouvre de nouvelles perceptions du monde où l'admiration pour ces créatures tient moins à leur forme qu'à "un dynamisme mystérieux qui leur est immanent".

Cette promenade entomologique est baroque. Elle n'a pas de vertus didactiques ; sans chronologie, sans une quelconque logique de présentation. En ce sens, elle déconcertera le lecteur qui y chercherait la même méticulosité descriptive que celle des *Souvenirs entomologiques*. C'est un récit désordonné qui, par exemple, nous mène sur les traces des cicindèles, depuis les sablières germaniques jusqu'aux rivages de la Sardaigne ou de l'île de Rhodes ; puis l'auteur revient sur la recherche de plusieurs espèces, rares ou banales, le long des côtes de Malacca et de celles de l'archipel japonais, à la suite de longs chapitres qui s'attachent, tantôt à l'historique des collectionneurs, tantôt aux théories darwiniennes, tantôt à la recherche de rares Anthribidés dans la forêt de Corse. Et l'on multiplierait ainsi ces exemples de vagabondage sur la mémoire. Cet ouvrage



Ernst Jünger, Agadir 1977 - Cliché F. Lagarde

n'est donc pas un livre sur les insectes mais une somme de réflexions philosophiques, d'impressions esthétiques, de récits touristiques, de références scientifiques, à partir des quêtes entomologiques. L'enthousiasme, le bonheur qu'elles suscitent, l'auteur, humaniste autant que savant amateur, nous les fait partager tout au long de ces *Chasses subtiles*, beau livre d'écologie littéraire. ■

Chasses subtiles (Subtile Jagden) par Ernst Jünger, trad. Henri Plard. – 449 p. - Christian Bourgois éd. : Paris, 1969 et 1986