



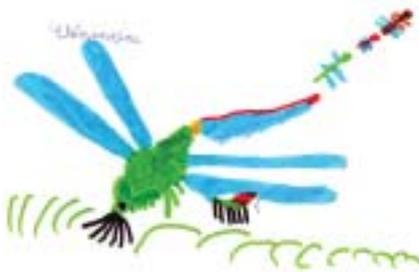
La classe de 3^e année de maternelle de Levens en visite au musée éducatif d'entomologie. - Cliché G. Hug

Par Guy Hug

L'entomologie en maternelle : une expérience positive à l'école de Levens

Voici comment l'entomologie est entrée en 3^e année de maternelle, il y a quelques années, et comment cette science complète parfaitement l'enseignement scolaire, motivant les élèves de la classe de Nadine, à Levens. Ce chef-lieu de canton d'environ 4 000 habitants, sur les collines de l'arrière-pays niçois, se situe à mi-chemin entre le littoral et le parc du Mercantour.

Dans l'éducation, ce sont les premières années qui marquent profondément un être humain. Ainsi, lui faire découvrir la nature, sa beauté, sa richesse, complète parfaitement la politique de l'Éducation nationale dont l'objectif majeur pour les petites classes est l'éveil, la prise de conscience de la vie collective et de l'environnement avec la découverte des premières lettres de l'alphabet en écrivant son nom. Mais, vers 6 ans, l'enfant est turbulent, il aime jouer, toucher, voir, écouter, il est attiré par tout ce qui bouge, il dessine en multi-



La libellule va pondre. - Dessin de Clémentine

pliant les couleurs. Cette attitude remuante est normale : il vit, aussi bien à l'école qu'à la maison. Les enseignants savent bien que capter son attention plus de trente ou quarante-cinq minutes devient un

exploit. Tels sont les faits dans toutes les écoles. Préoccupé de "semer la connaissance" auprès des enfants, le Musée éducatif d'entomologie de Levens s'est attelé à faire entrer l'entomologie en classe de 3^e maternelle.

■ POURQUOI L'ENTOMOLOGIE ?

Tout simplement parce que cette science permet de découvrir des aspects majeurs de notre environnement : le règne animal, le monde des fleurs, le rôle des saisons. Elle permet un développement important de l'observation et du raisonnement logique (l'enfant se pose des questions) ; c'est le début de la réflexion et de la déduction scientifique. L'enfant observe et réfléchit, il dessine, son attention est captée. L'entomologie devient alors un outil pédagogique précieux,



À Levens, l'année se termine par un spectacle sur la vie de l'abeille, occasion de constater les progrès des enfants, non seulement en entomologie, mais également en écriture, dessin et expressions orale et corporelle. - Cliché G. Hug

complétant parfaitement le programme scolaire que l'enseignant peut moduler en fonction des activités qu'il privilégie. Voici comment se passe cet enseignement dans la pratique.

■ L'ÉLEVAGE D'UN PAPILLON

Jadis, le ver à soie était élevé dans les écoles. Aujourd'hui, cela ne se pratique que très rarement. Nous avons la chance d'avoir dans les vallées environnant Levens un papillon vivant sur l'arbousier (buisson aux fruits rouges), le Jason. Ce beau papillon pond vers fin juillet - début août. Sa chenille vit au ralenti dans la nature ; adaptée au froid de l'hiver, elle grandit jusqu'à la fin du printemps. Le papillon éclôt vers juillet. Nous avons récolté 8 œufs fin août pour l'éle-

vage à l'école en septembre. La température de la classe plus élevée que dans la nature a accéléré le rythme des mues et les enfants ont ainsi pu observer minutieusement de novembre à janvier la formation de la chrysalide et l'éclosion. Tout a été noté, dessiné, photographié, mis en graphique et affiché sur le mur. Les parents ont participé à l'apport de feuilles d'arbousier. Une leçon de choses captivante pour les élèves et la plupart des parents qui suivent l'éducation de leurs enfants. À noter que l'élevage de papillons peut se faire avec d'autres espèces. Il suffit d'avoir repéré la plante nourricière de la chenille, que l'OIPIE fournit avec la fiche d'élevage.

■ UNE MULTITUDE D'ACTIVITÉS

D'autres élevages sont effectués en classe. Une cage est consacrée aux phasmes bâton et des vers de farine sont entretenus pour l'initiation au cycle des Coléoptères. Des informations sont données régulièrement sur les insectes apportés par les élèves. L'insecte est expliqué en termes pédagogiques aux enfants : sa carte d'identité, le milieu où il vit, sa nourriture ; ensuite, on le dessine. Il est alors conservé vivant quelques jours puis relâché en nature. Des conférences pédagogiques sont proposées, dont le langage est adapté aux enfants sur le monde fabuleux des insectes, ainsi que divers exposés avec projection de diapositives. La classe est équipée d'une petite bibliothèque de livres pour enfants, riches en images (à la maternelle, ils ne savent pas encore lire) et elle dis-

pose également de boîtes entomologiques d'insectes trouvés morts qui ont été expliqués et souvent dessinés (cigales, criquets, phasmes). L'enseignante a motivé ses élèves pour qu'ils recherchent eux-mêmes un dessin et qu'ils reconnaissent les animaux (c'est le début du goût des livres, de la recherche). Une série de papillons de Provence reproduits en gros (20 cm environ) peuvent être dessinés par les enfants qui apprennent leurs noms vernaculaires et qui, fiers, montrent leurs dessins aux parents. Ceux-ci, ravis, assisteront en fin d'année à un spectacle sur les insectes (vie de l'abeille et insectes voisins).

Au bilan, la découverte de l'entomologie est très positive. Elle se répète depuis quelques années dans cette grande section de maternelle de Levens et complète parfaitement le programme de l'Éducation nationale. Surtout, ces activités motivent les enfants, captent leur attention, leur permettent d'apprendre plus facilement de nombreux mots, créent une émulation, calment les élèves turbulents, aident les enfants en difficulté scolaire. C'est concluant à 100 %.

Pourquoi ne pas agir, nous qui sommes passionnés d'entomologie ? ce modeste enseignement donne une dimension complémentaire à des collections souvent entassées et poussiéreuses. Faire connaître la nature, apprendre aux enseignants à la découvrir, c'est aussi semer la vie et transmettre le flambeau à ceux qui vont nous succéder. Alors, amis passionnés d'entomologie, ne croyez-vous pas que l'on peut faire quelques activités qui augmentent la dimension que nous avons de notre passion ? ■

L'auteur

Musée éducatif d'entomologie
Guy Hug
167 av. Charles-de-Gaulle - 06670
Levens - 04 93 79 70 12
ac-nice.fr/svt/instituts/levens



Simple en apparence, ce dessin de Marion montre toute l'attention portée à leurs observations par les enfants : le nombre exact de points de la Coccinelle, le nombre de pattes, le Phasme et ses œufs sur le sol de l'élevage, le papillon et son œuf jaune, en bas sa chenille. Enfin, en haut, le soleil et son rôle majeur.